

Ance per sassofono

Rico™

Progettate per una grande varietà di suoni e musicisti, le ance Rico nella famosa scatola arancio sono ricavate dal taglio delle canne più flessibili. La facilità d'uso, il prezzo abbordabile e le diverse tipologie di confezione sono il motivo per il quale la maggioranza dei musicisti trova in Rico la scelta migliore.

Oltre alle confezioni da 10 e 25, le ance Rico sono disponibili nelle confezioni da 3, pratiche e convenienti, perfette per strumenti a noleggio e studenti che necessitano di ance di ricambio.

- Progettate per semplicità d'uso
- unfiled per un tono potente
- prezzo accessibile a tutti
- vasta gamma disponibile per clarinetti e sassofoni
- disponibili in confezione da 3 o 10, oltre al pratico dispenser da 25 per rivenditori

NOVITÀ! Dispenser da 25 ance!



	Conf. da 3			Scatole da 10			Dispenser da 25				
	Alto	Tenore	Baritono	Soprano	Alto	Tenore	Baritono	Soprano	Alto	Tenore	Bariton
1											
1.5	500.005	500.015	500.020	500.025	500.030	500.035	500.040	500.045	500.051	500.060	500.066
2	500.006	500.016	500.021	500.026	500.031	500.036	500.041	500.046	500.052	500.061	500.067
2.5	500.007	500.017	500.022	500.027	500.032	500.037	500.042	500.047	500.053	500.062	500.068
3	500.008	500.018	500.023	500.028	500.033	500.038	500.043	500.048	500.054	500.063	500.069
3.5	500.009			500.029	500.034	500.039	500.044	500.049	500.055	500.064	500.070
4								500.050	500.056	500.065	500.071
4.5											
5											

NOVITÀ!
Confezione da 3
ance!

Rico Royal™

Le ance Rico Royal sono modelli filed, ovvero un particolare taglio delle ance che permette più prontezza all'uso e più libertà di vibrare nei registri bassi, aggiungendo chiarezza al tono e morbidezza all'attacco. Disponibile per un'ampia gamma di sassofoni in convenienti confezioni da 10.

- Filed per maggiore flessibilità e risposta
- Perfetta per classica e jazz
- Canne selezionate per Rico Royal

Scatole da 10

Scatola	Soprano	Alto	Tenore	Baritono
1	500.100	500.110	500.120	500.130
1.5	500.101	500.111	500.121	500.131
2	500.102	500.112	500.122	500.132
2.5	500.103	500.113	500.123	500.133
3	500.104	500.114	500.124	500.134
3.5	500.105	500.115	500.125	500.135
4	500.106	500.116	500.126	500.136
4.5				
5	500.107	500.117	500.127	500.137



Presentandovi Rico Reserve...

Le ance Rico Reserve sono il risultato di 5 anni di ricerche condotte lavorando in team con artisti di fama internazionale. Sono stati investiti più di 10 milioni di dollari per lo sviluppo dell'agricoltura e della produzione, per potervi fornire le nuove ance Rico Reserve, le migliori mai prodotte.

- Ricavate da canne ad alta densità, utilizzando solo l'internodo più basso
- L'internodo più basso è più spesso e si ricavano ance più resistenti
- Controllate al laser
- Dal processo "state of the art" si ottiene una superficie liscia
- Il taglio con diamanti naturali non intacca la resistenza dell'ancia
- 2 reed vitalizer proteggono l'ancia dagli agenti esterni
- disponibile per clarinetto in Si bemolle
- Sax alto e clarinetto in Si bemolle disponibili da marzo 2007



Scatole da 5

Alto Saxophone

2	500.140
2.5	500.141
3	500.142
3.5	500.143
4	500.144
4.5	500.145

Grand Concert Select™

Longevità, consistenza e tono unici. La gamma Gran Concert Select ha più densità di materiale nell'anima dell'ancia per un tono puro e caldo, stabile nel suono dal "pianissimo" al "fortissimo", su tutti i registri:

Il rivoluzionario taglio dell'ancia conferisce flessibilità senza rivali e precisione negli intervalli di tempo. Gran Concedrt Select non ha rivali tra le ance



- Più materiale nell'anima dell'ancia
- Canne selzionate per dare più longevità

Scatole da 10

Scatole da 5

	Soprano	Alto	Tenore	Baritono
2.5	500.150	500.160	500.170	500.180
3	500.151	500.161	500.171	500.181
3.5	500.152	500.162	500.172	500.182
4	500.153	500.163	500.173	500.183
4.5				
5	500.154	500.164	500.174	500.184

La Voz™

Versione unfiled

Materiale selezionato per dare risposta di suono immediata e massima resa. La Voz è la scelta migliore tra i professionisti del sassofono e del clarinetto. Modello "unfiled" per un tono profondo e forte, La Voz è l'ancia usata dai più quotati musicisti di jazz. Disponibile per clarinetto e sassofono in confezione da 10.



- Versione unfiled per un tono potente
- Materiale selezionato per dare longevità
- Disponibile per clarinetto e sassofono
- Disponibile in versione da "soft" a "hard"

Scatole da 10

	Soprano	Alto	Tenore	Baritono
Soft	500.190	500.195	500.200	500.205
Med-Soft	500.191	500.196	500.201	500.206
Medium	500.192	500.197	500.202	500.207
Med-Hard	500.193	500.198	500.203	500.208
Hard	500.194	500.199	500.204	500.209

Rico Select Jazz™

Tono, flessibilità e risposta senza precedenti. Il taglio delle ancie Rico Select Jazz dona forza e longevità all'ancia e l'anima ad alta densità di materiale da' un suono chiaro e corposo, con un notevole sustain ed una prontezza all'uso unica. Disponibile nelle versioni "filed" e "unfiled"

- Tono corposo e sustain unico
- Materiale selezionato per dare longevità all'ancia
- Rigidi controlli di qualità
- Disponibili dalla versione 2 soft alla 4 hard
- Disponibili nelle versioni "filed" e "unfiled"



Scatole da 10		Scatole da 5		Scatole da 10		Scatole da 5		
RSJ-Filed (Con taglio)				RSJ-Unfiled (Senza taglio)				
Soprano	Alto	Tenore	Baritono	Soprano	Alto	Tenore	Baritono	
2S	500.210	500.220	500.230	500.240	500.250	500.260	500.270	500.280
2M	500.211	500.221	500.231	500.241	500.251	500.261	500.271	500.281
2H	500.212	500.222	500.232	500.242	500.252	500.262	500.272	500.282
3S	500.213	500.223	500.233	500.243	500.253	500.263	500.273	500.283
3M	500.214	500.224	500.234	500.244	500.254	500.264	500.274	500.284
3H	500.215	500.225	500.235	500.245	500.255	500.265	500.275	500.285
4S	500.216	500.226	500.236	500.246	500.256	500.266	500.276	500.286
4M	500.217	500.227	500.237	500.247	500.257	500.267	500.277	500.287
4H	500.218	500.228	500.238	500.248	500.258	500.268	500.278	500.288

Frederick L.Hemke™

Le ancie Frederick L. Hemke hanno un favoloso tono scuro, il preferito dai sassofonisti classici e jazz tradizionale. Progettate per adattarsi alle tradizionali imboccature, hanno un'ottima resa, soprattutto nei registri bassi, aggiungendo chiarezza al tono e facilità negli attacchi morbidi. Disponibili in confezione da 5



- Qualità professionale per musica classica e jazz tradizionale
- Taglio corto per toni scuri
- Bilanciate, a punta corta per una risposta veloce
- Canne di qualità per un'ottima resa
- Disponibili nelle versioni "filed" per un'ottima flessibilità

Scatole da 5				
	Soprano	Alto	Tenore	Baritono
1				
1,5				
2	500.300	500.310	500.320	500.330
2,5	500.301	500.311	500.321	500.331
3	500.302	500.312	500.322	500.332
3,5	500.303	500.313	500.323	500.333
4	500.304	500.314	500.324	500.334

Plasticover™

Progettate per resistere a cambiamenti di clima e quindi di umidità, Plasticover è l'ancia ideale per le situazioni "all'aperto", come le marching band, o per chi necessita di spostare spesso l'ancia da uno strumento all'altro. Dall'umido dei tropici al secco del deserto, Plasticover non vi delude mai, dandovi un suono chiaro e un ottimo sustain, perfetto dal jazz al pop.



- Sabbiate con plastica per resistere a tutti i climi
- La sabbatura dona limpidezza al suono
- Canne ad alta flessibilità
- Modello filed per un'ottima risposta

Scatole da 5				
	Soprano	Alto	Tenore	Baritono
1	500.340	500.350	500.360	500.370
1.5	500.341	500.351	500.361	500.371
2	500.342	500.352	500.362	500.372
2.5	500.343	500.353	500.363	500.373
3	500.344	500.354	500.364	500.374
3.5	500.345	500.355	500.365	500.375
4	500.346	500.356	500.366	500.376
4.5				
5	500.347	500.357	500.367	500.377



Ance per clarinetto

Rico™

Progettate per una grande varietà di suoni e musicisti, le ance Rico nella famosa scatola arancio sono ricavate dal taglio delle canne più flessibili. La facilità d'uso, il prezzo abbordabile e le diverse tipologie di confezione sono il motivo per il quale la maggioranza dei musicisti trova in Rico la scelta migliore.

Oltre alle confezioni da 10 e 25, le ance Rico sono disponibili nelle confezioni da 3, pratiche e convenienti, perfette per strumenti a noleggio e studenti che necessitano di ance di ricambio.

- Progettate per semplicità d'uso
- unfiled per un tono potente
- prezzo accessibile a tutti
- vasta gamma disponibile per clarinetti e sassofoni
- disponibili in confezione da 3 o 10, oltre al pratico dispenser da 25 per rivenditori

NOVITÀ! Dispenser da 25 ance!



Codice a barre su ogni porta ancia

Conf. da 3		Scatole da 10				Dispenser da 25			
Sib	Cl alto	Cl basso	Sib	Cl. basso	Contralto/Cl. Basso/Sax basso	Mib	Sib	Cl. basso	Cl. alto
1.5		501.515	501.520	501.530	501.540	501.550	501.556	501.567	501.562
2	501.501	501.510	501.516	501.521	501.531	501.541	501.551	501.557	501.563
2.5	501.502	501.511	501.517	501.522	501.532	501.542	501.552	501.558	501.564
3	501.503		501.518	501.523	501.533	501.543	501.553	501.559	501.565
3.5	501.504		501.524	501.534	501.544	501.554	501.560	501.571	501.566
4						501.555	501.561	501.572	

NOVITÀ!
Confezione da 3
ance!

Rico Royal™

Le ance Rico Royal sono modelli filed, ovvero un particolare taglio delle ance che permette più prontezza all'uso e più libertà di vibrare nei registri bassi, aggiungendo chiarezza al tono e morbidezza all'attacco. Disponibile per un'ampia gamma di clarinetti in convenienti confezioni da 10.

- Filed per maggiore flessibilità e risposta
- Disponibili per clarinetto
- Perfetta per classica e jazz
- Canne selezionate per Rico Royal

Scatole da 10

	Mib	Sib	Cl. alto	Cl. basso
1	501.580	501.590	501.600	501.610
1.5	501.581	501.591	501.601	501.611
2	501.582	501.592	501.602	501.612
2.5	501.583	501.593	501.603	501.613
3	501.584	501.594	501.604	501.614
3.5	501.585	501.595	501.605	501.615
4	501.586	501.596	501.606	501.616
4.5				
5	501.587	501.597	501.607	501.617



Presentandovi Rico Reserve...

Le ance Rico Reserve sono il risultato di 5 anni di ricerche condotte lavorando in team con artisti di fama internazionale. Sono stati investiti più di 10 milioni di dollari per lo sviluppo dell'agricoltura e della produzione, per potervi fornire le nuove ance Rico Reserve, le migliori mai prodotte.

- Ricavate da canne ad alta densità, utilizzando solo l'internodo più basso
- L'internodo più basso è più spesso e si ricavano ance più resistenti
- Controllate al laser
- Dal processo "state of the art" si ottiene una superficie liscia
- Il taglio con diamanti naturali non intacca la resistenza dell'ancia
- 2 reed vitalizer proteggono l'ancia dagli agenti esterni
- disponibile per clarinetto in Si bemolle
- Sax alto e clarinetto in Si bemolle disponibili da marzo 2007



Scatole da 5

Si bemolle German Cl.

2		501.625
2.5	501.620	501.626
3	501.621	501.627
3.5	501.622	501.628
4	501.623	501.629
4.5	501.624	501.630



Plasticover™

Progettate per resistere a cambiamenti di clima e quindi di umidità, Plasticover è l'ancia ideale per le situazioni "all'aperto", come le marching band, o per chi necessita di spostare spesso l'ancia da uno strumento all'altro. Dall'umido dei tropici al secco del deserto, Plasticover non vi delude mai, dandovi un suono chiaro e un ottimo sustain, perfetto dal jazz al pop.

- Sabbiate con plastica per resistere a tutti i climi
- La sabbatura dona limpidezza al suono
- Canne ad alta flessibilità
- Modello filed per un'ottima risposta

Scatole da 5

Si b

1	501.640
1.5	501.641
2	501.642
2.5	501.643
3	501.644
3.5	501.645
4	501.646
4.5	
5	501.647



La Voz™

Versione unfiled

Materiale selezionato per dare risposta di suono immediata e massima resa. La Voz è la scelta migliore tra i professionisti del sassofono e del clarinetto. Modello "unfiled" per un tono profondo e forte, La Voz è l'ancia usata dai più quotati musicisti di jazz. Disponibile per clarinetto e sassofono in confezione da 10.

- Versione unfiled per un tono potente
- Materiale selezionato per dare longevità
- Disponibile per clarinetto e sassofono
- Disponibile in versione da "soft" a "hard"

Scatole da 10

Si b

Cl. basso

Soft	501.650	501.655
Med-Soft	501.651	501.656
Medium	501.652	501.657
Med-Hard	501.653	501.658
Hard	501.654	501.659



Mitchell Lurie®

Il doppio taglio delle Mitchell Lurie dà all'ancia una flessibilità e consistenza uniche, per professionisti e studenti di livello avanzato. Tutta la linea è ricavata da canne Premium selezionate, per darvi una massima durata di utilizzo.

Le ance Mitchell Lurie Standard (confezione da 10), sono un modello unfiled dal tono scuro e profondo. Le ance Mitchell Lurie Premium (confezione da 5) sono un modello filed per una immediata risposta e flessibilità.

- Canne selezione Premium
- Taglio stretto per massima suonabilità
- Mitchell Lurie Standard, modello unfiled dal tono scuro e profondo
- Mitchell Lurie Premium, modello filed per una immediata risposta e flessibilità

Scat. da 5 Premium		Scatole da 10
Clarinetto Sib		Clarinetto Sib
1.5	501.660	501.670
2	501.661	501.671
2.5	501.662	501.672
3	501.663	501.673
3.5	501.664	501.674
4	501.665	501.675
4.5	501.666	501.676
5	501.667	501.677



Grand Concert Select™

Longevità, consistenza e tono unici. La gamma Gran Concert Select ha più densità di materiale nell'anima dell'ancia per un tono puro e caldo, stabile nel suono dal "pianissimo" al "fortissimo", su tutti i registri.

Il rivoluzionario taglio dell'ancia conferisce flessibilità senza rivali e precisione negli intervalli di tempo. Gran Concert Select non ha rivali tra le ance

- Più materiale nell'anima dell'ancia
- Canne selezionate per dare più longevità



Scatole da 10				Scatole da 5	
Clarinetto Mib	Evolution	Thick Blank	Traditional Blank	German Cut (Taglio tedesco)	Clarinetto basso
Mib	Sib	Sib	Sib	Sib	Cl. basso
1					
1.5					
2		501.720	501.730	501.740	501.750
2.5	501.700	501.712	501.721	501.731	501.741
3	501.701	501.713	501.722	501.732	501.742
3.5	501.702	501.714	501.723	501.733	501.743
4	501.703	501.715	501.724	501.734	501.744
4.5	501.704	501.716	501.725	501.735	501.745
5	501.705				501.755

Legature

Nuove legature H e copribocchini

- Sistema "H" a quattro punti di appoggio per una pressione uniforme
- Set per Soprano, Tenore e Baritono disponibili da Maggio 2007

Codice	Strumento	Descrizione	Prezzo
510.0010	Clarinetto Si bJ	Legatura serie H e coprib. ArgentatoJ	
510.0020	Clarinetto Si bJ	Legatura serie H e coprib. Laccata oroJ	
510.0030	Sax SopranoJ	Legatura serie H e coprib. Laccata oroJ	
510.0040	Sax AltoJ	Legatura serie H e coprib. ArgentatoJ	
510.0050	Sax AltoJ	Legatura serie H e coprib. Laccata oroJ	
510.0060	Sax Tenore (Otto Link)J	Legatura serie H e coprib. Laccata oroJ	
510.0070	Sax Tenore Hard RubberJ	Legatura serie H e coprib. Hard Rubber GoldJ	
510.0080	Sax BaritonoJ	Legatura serie H e coprib. Laccata oroJ	



Nuovi copribocchini Rico

I nuovi copribocchini Rico sono costruiti in gomma sintetica, che garantisce flessibilità e durata. Una membrana interna in gomma assicura sempre il perfetto posizionamento del copribocchino, e si adatta all'imboccatura proteggendola.

Codice	Strumento	Descrizione	Prezzo
510.0100	Clarinetto Si bJ	CopribocchinoJ	
510.0110	Sax AltoJ	CopribocchinoJ	



Nuove legature Rico

- Robuste, placcate al nickel
- Sistema a 4 punti di appoggio, per una pressione uniforme

Legature

Codice	Strumento	Descrizione	Prezzo
510.0200	Clarinetto Mi bJ	Legatura clarinettoJ	
510.0210	Clarinetto Si bJ	Legatura clarinettoJ	
510.0220	Sax SopranoJ	Legatura Sax SopranoJ	
510.0230	Sax AltoJ	Legatura Sax AltoJ	
510.0240	Sax Tenore (Otto Link)J	Legatura Sax Tenor LinkJ	
510.0250	Sax Tenore Hard RubberJ	Legatura Sax Tenore Hard RubberJ	
510.0260	Sax BaritonoJ	Legatura Sax BaritoneJ	

Set legature/copribocchino

Codice	Strumento	Descrizione	Prezzo
510.0300	Clarinetto Mi bJ	Legatura e coprib.JclarinettoJ	
510.0310	Clarinetto Si bJ	Legatura e coprib.JclarinettoJ	
510.0320	Sax SopranoJ	Legatura e coprib.JSax SopranoJ	
510.0330	Sax AltoJ	Legatura e coprib.JSax AltoJ	
510.0340	Sax Tenore (Otto Link)J	Legatura e coprib.JSax Tenor LinkJ	
510.0350	Sax Tenore Hard RubberJ	Legatura e coprib.JSax Tenore Hard RubberJ	
510.0360	Sax BaritonoJ	Legatura e coprib.JSax BaritoneJ	



Imboccature

Rico Royal™ Graftonite

Progettati nel 1980 dal più famoso designer di bocchini al mondo, Arnold Brilhart, la linea Graftonite utilizza materiali di prima qualità dandovi ottima suonabilità e una vastissima gamma di toni.

- Disponibile in tre aperture
- Facilità d'uso e massima suonabilità
- Ampia gamma di toni
- Massima resistenza, anti-crepa

	Rico Royal Graftonite Clarinetto Sib	Rico Royal Graftonite Sax soprano	Rico Royal Graftonite Sax alto	Rico Royal Graftonite Sax tenore	Rico Royal Graftonite Sax baritono
Apertura e piano (A-3)	510.050		510.070	510.080	
(A-5)	510.051		510.071	510.081	
(A-7)	510.052		510.072	510.082	
(B-3)	510.053	510.060	510.073	510.083	510.090
(B-5)	510.054	510.061	510.074	510.084	510.091
(B-7)	510.055	510.062	510.075	510.085	510.092
(C-3)	510.056		510.076	510.086	
(C-5)	510.057		510.077	510.087	
(C-7)	510.058		510.078	510.088	



La Voz™

Progettati per soddisfare gli alti standard professionali, restando accessibili a tutti i musicisti. Offrono ottima qualità ad un prezzo abbordabile.

- Il design della camera acustica dà un tono puro e caldo
- Apertura tradizionale
- Facilità d'uso
- Perfetta intonazione-
- Massima durabilità



Clarinetto Sib	Sax alto	Sax tenore
510.100	510.101	510.102

Accessori



Smart Pak

Codice	Strumento	Prezzo
510.110	Clarinetto Sib	
510.111	Sax alto	

Contiene: bocchino, legatura, copribocchino, scovolo bocchino, grasso e porta ancia con 2 ance.



Grasso per sugheri

Codice	Prezzo	Scatola da
510.112		cad.
510.113		12
510.114		36

* Comprende l'espositore a rastrelliera (vedi pagina succ.essiva)



Scovolo per bocchino

Codice	Descrizione	Prezzo	Confez.
510.115	Salva bocch. Sib		12 pezzi
510.116	Salva bocch. Sax tenore		12 pezzi



Scovolo

Codice	Strumento	Descrizione	Prezzo
510.120	Flauto	Spazz. assorb.	
510.121	Clarinetto	Spazz. assorb.	
510.122	Soprano	Spazz. assorb.	
510.123	Alto	Spazz. assorb.	
510.124	Tenore	Spazz. assorb.	
510.125	Piccolo	Spazz. assorb.	



Scovolo per kiver

Codice	Descrizione	Prezzo
510.126	Spazz. collo sax / Alto	
510.127	Spazz. collo sax / Tenore	

Reed Case

Sistema per il mantenimento delle ance

Il nuovo Reed Case Rico vi permetterà di mantenere le ance al sicuro dagli agenti esterni e da qualsiasi urto. Al suo interno un Reed Vitalizer mantiene le ance al perfetto tasso di umidità, donando una massima curabilità e qualità nel tempo.

- Può contenere 8 ance per clarinetto Bb o sax alto
- Autoregolazione del tasso di umidità
- L'ancia resta piatta, grazie all'alloggiamento rigido

Codice	Strumento	Descrizione	Prezzo
510.1300	Clarinetto Si bJ	Reed Case con RV0173J	
510.1310	Sax AltoJ	Reed Case con RV0173J	

Ogni astuccio comprende un Reed Vitalizer 73% control pack

Chiusura sottovuoto
assicura la giusta tenuta

Include
(73%RH) Reed Vitalizer pack

Contiene 8
ance contro una superficie piana

Chiusura di sicurezza



Reed Vault™

Reed storage

La combinazione tra il Reed Vault e il Reed Vitalizer offrono l'alloggiamento di tutte le Vostre ancie, mantenendole al perfetto tasso di umidità e al riparo dagli agenti esterni essendo costruito con materiale impermeabile e ultra-resistente.

Basta semplicemente riporre le ance nel Reed Vault con il Reed Vitalizer e il gioco è fatto! Può contenere 25 ance per sax alto o clarinetto Bb, oppure 15 ance per sax tenore.

- Autoregolazione del tasso di umidità
- L'ancia resta piatta, grazie all'alloggiamento rigido

Codice	Strumento	Descrizione	Prezzo
510.1320	Clarinetto / SaxJ	Reed Vault con RV0173J	

Ogni astuccio comprende un Reed Vitalizer 73% control pack

Include
(73%RH) Reed Vitalizer 2-way humidity control pack

Chiusura sottovuoto
assicura la giusta tenuta

Contiene
fino a 25 sax alto, 25 clarinetto Si b, o 15 ance sax tenore



Reedgard™

Proteggi le tue ance

- Contenitori da 2 o 4 ance
- Alloggiamento piatto
- La guida non permette all'aria di passare sotto l'ancia

Codice	Strumento	Descrizione	Prezzo	Scatole da
510.135	Clar/Alto	La Voz ReedGard II		24
510.136	Sax Ten. / Bar.	La Voz ReedGard II		12
510.137	Oboe	La Voz ReedGard II		12
		contiene 2 ance		
510.138	Clar/Alto	La Voz ReedGard IV		cad
510.139	Sax Ten. / Bar.	La Voz ReedGard IV		cad
		contiene 4 ance		

Brevetti USA nn° 5,936,178; 6,244,432 B1; 98926497.3



Ance doppie



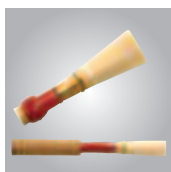
Ance doppie La Voz™

Le ance La Voz per oboe sono fatte nel tradizionale taglio Americano, con finitura in sughero per una perfetta regolazione di apertura e intonazione.

Codice	Strumento	Descrizione	Prezzo
510.140	Oboe MS	La Voz	
510.141	Oboe M	La Voz	
510.142	Oboe MH	La Voz	

Le ance La Voz per fagotto sono fatte nel tradizionale taglio tedesco, per una considerevole consistenza di suono e qualità d'intonazione.

Codice	Strumento	Descrizione	Prezzo
510.143	Fagotto MS	La Voz	
510.144	Fagotto M	La Voz	
510.145	Fagotto MH	La Voz	



Ance doppie Rico™

Le ance per oboe Rico sono ricavate da canne di selezione Premium e costruite nel tradizionale taglio American-style. Ogni ancia è finita con filo di sughero per una perfetta regolazione.

Codice	Strumento	Descrizione	Prezzo
510.150	Oboe MS	Rico	
510.151	Oboe M	Rico	
510.152	Oboe MH	Rico	
510.153	Fagotto MS	Rico	
510.154	Fagotto M	Rico	
510.155	Fagotto MH	Rico	



Le ance per fagotto Rico sono ricavate da canne Premium dalla sezione circolare e costruite nel tradizionale taglio tedesco. Ogni ancia è finita con filo di sughero per una perfetta regolazione.

Nuovo!

510.156	Oboe MS	Rico
510.157	Oboe M	Rico
510.158	Oboe MH	Rico
510.159	Bassoon MS	Rico
510.160	Bassoon M	Rico
510.161	Bassoon MH	Rico

Protected by US Patent #'s 5,936,178; 6,244,432 B1; 98926497.3

ReedVitalizer™

Reed Vitalizer ha reso indubbiamente più facile la vita di chi suona uno strumento a fiato. La speciale busta Reed Vitalizer e lo Humidity Control Pack regolano automaticamente il livello di umidità nel Reed Vitalizer, per mantenere la forma e la compattezza delle ance. Reed Vitalizer è disponibile in tre livelli di umidità (58%, 73%, 84%).

Busta con 1 Humidity Control Pack

Codice	Descrizione	Prezzo
510.170	Kit Reed Vitalizer 84%	
510.171	Kit Reed Vitalizer 73%	
510.172	Kit Reed Vitalizer 58%	

Refill singoli per Humidity Control

Codice	Descrizione	Prezzo
510.173	Refill singolo Reed Vitalizer 84%	
510.174	Refill singolo Reed Vitalizer 73%	
510.175	Refill singolo Reed Vitalizer 58%	

Tutelato dai brevetti USA 5,936,178; 6,244,432 B1; 98926497.3

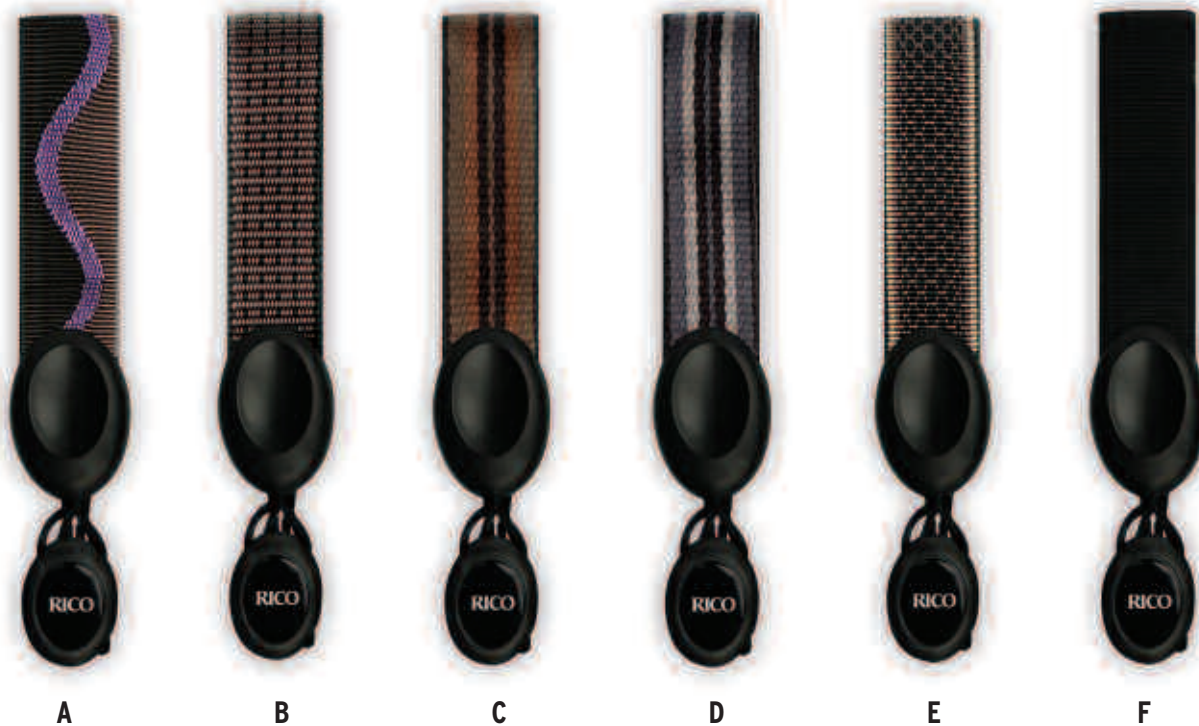


NOVITÀ!
Avvolti in lamina
protettiva!

Collari per sassofono

Collezione collari Rico 2005

La nuova collezione di collari per sax Rico è dotata di un gancio appositamente studiato per facilitarne l'inserimento e la rimozione, pur garantendo una presa sullo strumento migliore rispetto ai ganci tradizionali. L'esclusivo pulsante di regolazione consente di sistemare la lunghezza del collare in modo preciso, rapido e semplice agendo sulla parte terminale, che è realizzata in corda anziché in maglia di tela e pertanto meno ingombrante.



Codice	Strumento	Prezzo
A 510.180	Sax sopr./alto Jazz Wave	
510.181	Sax ten./bar. Jazz Wave	
B 510.182	Sax sopr./alto Industrial	
510.183	Sax ten./bar. Industrial	
C 510.184	Sax sopr./alto Jazz Stripe 2	
510.185	Sax ten./bar. Jazz Stripe 2	
D 510.186	Sax sopr./alto Jazz Stripe	
510.187	Sax ten./bar. Jazz Stripe	
E 510.188	Sax sopr./alto Gray Scales	
510.189	Sax ten./bar. Gray Scales	
F 510.190	Sax sopr./alto Gray Scales	
510.191	Sax ten./bar. Gray Scales	

Nuove tracolle imbottite Rico per sax

- Imbottitura in gomma per un extra confort
- Il materiale traspirante è confortevole e mantiene asciutti

Codice	Strumento	Prezzo
510.192	Soprano/Alto Sax imbottita	
510.193	Tenore/Bari Sax imbottita	



Assortimenti di ance

Espositori per ance

Tutte le ance Rico più popolari, raccolte in un espositore a rastrelliera Rico gratuito. Gli assortimenti Rico sono il modo migliore per commercializzare le ance presso un punto vendita.

Espositore assortimento Rico™

Codice Descrizione

Prezzo

510,2000 Rico Clarinetto Sib 2, 2.5, 3 (10 scatole per tipo) + espositore.J

510,2010 Rico Sax alto 2, 2.5, 3 (10 scatole per tipo) + espositore.J

510,2020 Rico Sax tenore 2, 2.5, 3 (10 scatole per tipo) + espositore.J

Espositore assortimento Rico Royal™

Codice Descrizione

Prezzo

510,2030 Rico Royal Clarinetto Sib 2, 2.5, 3 (10 scatole per tipo) + espositore.J

510,2040 Rico Royal Sax alto 2, 2.5, 3 (10 scatole per tipo) + espositore.J

510,2050 Rico Royal Sax tenore 1.5, 2, 2.5 (10 scatole per tipo) + espositore.J

Espositore assortimento LaVoz™

Codice Descrizione

Prezzo

510,2060 La Voz Sax tenore MS, MD, MH (10 scatole per tipo) + espositore.J



Espositori e assortimenti ance

Espositori per ance

Il modo più semplice ed efficace per esporre le ance Rico. Gli espositori con caricamento a molla alloggiavano tutte le scatole da 5 e 10 ance. L'espositore Novapak™ alloggia le scatole da 25 ance. Si monta facilmente sugli espositori verticali a fessure e a ganci.

Rastrelliere per scatole da 5, 10 e 25 ance

Codice Descrizione

510,210 Espositore da 10 scatole (vuoto)

510,211 Espositore da 5 scatole (vuoto)

510,212 Espositore Novapak Sax ten./bar. grande (vuoto)

510,213 Espositore Novapak Clar. Sib/Sax alto (vuoto)



Espositore assortimento Reed Vitalizer™

Codice Descrizione

510,215 Alloggia le buste e i refill



Dispenser per grasso

Codice	Prezzo	Confez.
510,113		12 pezzi
510,114		36 pezzi

