

エレキギター/セット弦



エレキギター

XL™ ニッケル・ラウンドワウンド
 明るいサウンドと卓越したピッチで、世界中のミュージシャンから圧倒的に支持されているエレキ弦の定番中の定番。全27種類の膨大なゲージの中からチョイスできます。

- EXL110J レギュラーライト .010-.046 (1弦2本入り)
- EXL110-7 レギュラーライト/7弦 .010-.059
- EXL110W レギュラーライト/3弦ワウンド .010-.046
- EKXL110 レギュラーライト/ソルダードツイスト .010-.046
- ESXL110 レギュラーライト/ダブルボールエンド .010-.046
- EXL110+ レギュラーライトプラス .0105-.048
- EXL115 ブルース/ジャズロック .011-.049
- EXL115W ブルース/ジャズロック/3弦ワウンド .011-.049
- EXL116 ミディアムトップ/ヘビーボトム .011-.052
- EXL120J スーパーライト .009-.042 (1弦2本入り)
- EXL120-7 スーパーライト/7弦 .009-.054
- EKXL120 スーパーライト/ソルダードツイスト .009-.042
- ESXL120 スーパーライト/ダブルボールエンド .009-.042
- EXL120+ スーパーライトプラス .0095-.044
- EXL125 スーパーライトトップ/レギュラーボトム .009-.046
- ESXL125 スーパーライトトップ/レギュラーボトム/ダブルボールエンド .009-.046
- EXL130 エクストラスーパーライト .008-.038
- EXL130+ エクストラスーパーライトプラス .0085-.039
- EXL140 ライトトップ/ヘビーボトム .010-.052
- EXL145 ヘビー .012-.054
- EXL150 レギュラーライト/12弦 .010-.046
- EXL150H ナッシュビルチューニング .010-.026
- EJ20 ジャズエクストラライト .010-.049
- EJ21 ジャズライト .012-.052
- EJ22 ジャズミディアム .013-.056
- XL157 バリトンミディアム .014-.068
- EXL158 バリトンライト .013-.062



エレキギター/ベース

XL™ ニッケル・ラウンドワウンド
 30インチ(762mm)スケールの6弦ギター/ベース用の弦。ギターの1オクターブ下のチューニングです。

- XL155 エレキギター/ベース-Jerry Jones .024-.084
- XL156 エレキギター/ベース-Fender Bass VI .024-.084

エレキギター・マルチパック

XL™ ニッケル・ラウンドワウンド
 3セットあるいは10セット入りのお得な商品です。各セットは弦の劣化の原因になる光と空気を遮断するダダリオ独自の特殊ポリマーの袋で密閉されているので、長期間劣化することがありません。

3-D Packs - 3セット入り

- EXL110-3D レギュラーライト .010-.046
- EXL115-3D ブルース/ジャズロック .011-.049
- EXL120-3D スーパーライト .009-.042
- EXL125-3D スーパーライト/レギュラーボトム .009-.046

Pro-Packs - 10セット入り

- EXL110-10P レギュラーライト .010-.046
- EXL115-10P ブルース/ジャズロック .011-.049
- EXL120-10P スーパーライト .009-.042



エレキギター・バルクショップ

XL™ ニッケル・ラウンドワウンド
 使用量の多い、プロやリペアショップに最適な25セット入りパッケージ。通常のパッケージ商品に比べて25%お得です。必要な弦が素早く取り出せます。

- EXL110-B25 レギュラーライト .010-.046
- EXL115-B25 ブルース/ジャズロック .011-.049
- EXL120-B25 スーパーライト .009-.042



エレキギター

XLS™ ステンレス・ラウンドワウンド
 気候の変化の影響を受けにくく、非常に長持ちするステンレス弦。磁力特性に優れた430ステンレス合金の採用でクリアで非常に明るいサウンドを実現。

- EXLS510 レギュラーライト .010-.046
- EXLS520 スーパーライト .009-.042
- XLS530 エクストラスーパーライト .008-.038
- XLS540 ライトトップ/ヘビーボトム .010-.052
- XLS590 ジャズライト .012-.052
- XLS600 ジャズミディアム .013-.056
- XLS490 ペダルスチールE-9thチューニング
- XLS500 ペダルスチールC-6thチューニング



エレキギター

ハーフラウンド ステンレス

ハーフラウンドは430ステンレスのラウンドの巻き線で巻いた後、弦の表面をフラットになるまで研磨した弦です。ラウンド弦の明るいサウンドとフラット弦のフレキシブルでスムーズなフィールを兼ね備えています。

- EHR310 レギュラーライト .010-.046
- EHR320 スーパーライト .009-.042
- EHR330 エクストラスーパーライト .008-.038
- EHR340 ライトトップ/ヘビーボトム .010-.052
- EHR370 ミディアム .011-.049
- EHR350 ジャズライト .012-.052
- EHR360 ジャズミディアム .013-.056



エレキギター

クローム フラットワウンド

フラットなりボン形状の巻き線をワウンドした後、3段階の研磨作業で均一な太さに仕上げられたフラットワウンド弦です。非常にスムーズなフィールと音の良さで定評があります。ジャズやフュージョンに最適な弦です。

- ECG23 エクストラライト .010-.048
- ECG24 ジャズライト .011-.050
- ECG24-7 ジャズライト/7弦 .011-.065
- ECG25 ライト .012-.052
- ECG26 ミディアム .013-.056

アコースティックギター/セット弦



アコースティックギター
 フォスファールブロンズ・ラウンドワウンド
 1974年に世界初のフォスファールブロンズ弦を発売したダダリオ。以来その豊かで美しい音色とロングライフでプロ、アマチュア、ライブ、レコーディングを問わず、幅広く使用されています。

- EJ15 エクストラライト .010-.047
- EJ26 カスタムライト .011-.052
- EJ16 ライト .012-.053
- EJ17 ミディアム .013-.056
- EJ18 ヘビー .014-.059
- EJ19 ブルーグラス:ライトトップ/ミディアム .012-.056
- EJ41 エクストラライト/12弦 .009-.045
- EJ38 ライト/12弦 .010-.047
- EJ38H ナッシュビルチューニング .010-.027
- EJ39 ミディアム/12弦 .012-.052
- EJ37 ミディアムトップ/ヘビーボトム/12弦 .012-.052
- EJ42 レゾフォニックギター .016-.056



アコースティック・マルチパック
 フォスファールブロンズ・ラウンドワウンド
 3セットあるいは10セット入りのお得な商品です。各セットは弦の劣化の原因になる光と空気を遮断するダダリオ独自の特殊ポリマーの袋で密閉されているので、長期間劣化することがありません。

3-D Packs - 3セット入り

- EJ15-3D エクストラライト .010-.047
- EJ16-3D ライト .012-.053
- EJ17-3D ミディアム .013-.056
- EJ26-3D カスタムライト .011-.052

Pro-Packs - 10セット入り

- EJ16-10P ライト .012-.053
- EJ17-10P ミディアム .013-.056



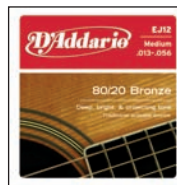
アコースティック・バルクショップ
 使用量の多い、プロやリペアショップに最適な25セット入りパッケージ。通常のパッケージ商品に比べて25%お得です。必要な弦が素早く取り出せます。

- EJ16-B25 フォスファールブロンズ・ライト .012-.053
- EJ17-B25 フォスファールブロンズ・ミディアム .013-.056
- EXP11-B25 EXP 80/20ブロンズ・ライト .012-.053
- EXP12-B25 EXP 80/20ブロンズ・ミディアム .013-.056



EXP™アコースティックギター
 コーテッド・フォスファールブロンズ
 EXPは巻き線に汚れや酸化を防ぐ極微細なコーティング処理を施した後ワウンドしています。そのため従来の弦のサウンドとフィーリングを損なわずに3~4倍の寿命を実現しています。

- EXP15 EXP コーテッドPB エクストラライト .010-.047
- EXP26 EXP コーテッドPB カスタムライト .011-.052
- EXP16 EXP コーテッドPB ライト .012-.053
- EXP19 EXP コーテッドPB ブルーグラス .012-.056
- EXP17 EXP コーテッドPB ミディアム .013-.056
- EXP42 EXP コーテッドPB レゾフォニックギター .016-.056
- EXP38 EXP コーテッドPB ライト/12弦 .010-.047
- EXP23 EXP コーテッドPB バリトンギター .016-.070



アコースティックギター
 80/20ブロンズ・ラウンドワウンド
 ダダリオは80/20ブロンズ(プラス)弦でもパイオニアです。明瞭で音量の豊かなサウンドにより、多くのプロにスタジオ、ステージを問わず使用されています。

- EJ10 エクストラライト .010-.047
- EJ11 ライト .012-.053
- EJ12 ミディアム .013-.056
- EJ14 ブルーグラス:ライトトップ/ミディアム .012-.056
- EJ36 ライト/12弦 .010-.047



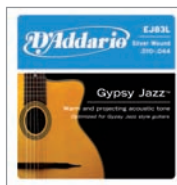
EXP™アコースティックギター
 コーテッド80/20ブロンズ
 EXPシリーズの80/20ブロンズ・アコースティック弦。最も明るいサウンドのコーティング弦。通常の弦の3~4倍ロングライフです。

- EXP10 EXP コーテッド80/20 エクストラライト .010-.047
- EXP11 EXP コーテッド80/20 ライト .012-.053
- EXP12 EXP コーテッド80/20 ミディアム .013-.056
- EXP13 EXP コーテッド80/20 カスタムライト .011-.052
- EXP36 EXP コーテッド80/20 ライト/12弦 .010-.047



アコースティックギター
 フラットトップ セミフラット・フォスファールブロンズ
 フォスファールブロンズのセミフラット弦。フォスファールブロンズ独特の音色やサスティーンを損なうことなく、3段階の研磨作業により表面を平らに仕上げています。フィンガリングノイズが少なく、レコーディングに最適です。

- EFT13 レゾフォニックギター .016-.056
- EFT15 エクストラライト .010-.047
- EFT16 ライト .012-.053
- EFT17 ミディアム .013-.056



ジブシージャズ
 シルバープレーテッドコパー
 ダダリオのジブシージャズ弦は“ジャンゴ・ラインハルト”スタイルのギター用に設計されています。銀メッキされた銅製の巻線をハイカーボンスチールの芯線にワウンドしています。暖かみのある芯のあるサウンドが特長です。

- New!** EJ83L ジブシージャズ/ライト
- New!** EJ83M ジブシージャズ/ミディアム



アコースティック/フォークギター
 シルク & スチール
 フィンガリングが楽な、優しく柔らかな音色のフォーク弦です。小型のボディのギターに最適です。

- EJ35 12弦/シルバープレーテッドワウンド
- EJ40 シルバープレーテッドワウンド

クラシックギター/セット弦



クラシックギター
プロアルテ

全てのプロアルテの高音弦はコンピューター制御のレーザー測定器で200箇所測定されています。これにより弦の均質性とイントネーションが保証されます。コンポジットは3弦と巻線の芯線に新素材ポリマーを採用しています。

- EJ44C コンポジットポリマー/エクストラハード
- EJ44 シルバー/クリア/エクストラハード
- EJ44LP ライトポリッシュ シルバー/クリア/Ex.ハード
- EJ45C コンポジットポリマー/ノーマル
- EJ45 シルバー/クリア/ノーマル
- EJ45LP ライトポリッシュ シルバー/クリア/ノーマル
- EJ46C コンポジットポリマー/ハード
- EJ46 シルバー/クリア/ハード
- EJ46LP ライトポリッシュ シルバー/クリア/ハード
- EJ43 シルバー/クリア/ライト
- EJ47 ゴールド/クリア/ノーマル
- EJ48 ゴールド/クリア/ハード
- EJ49 シルバー/ブラック/ノーマル
- EJ50 シルバー/ブラック/ハード
- EJ51 ポリッシュドベース/ハード
- EJ52 アルトギター/クリア/ノーマル



クラシックギター
EXP™クラシック

EXP™クラシックは、あらかじめ巻き線にコーティングを施してからワウンドすることにより、従来の弦の音質やフィーリングを損なうことなくおよそ4倍の寿命を実現しました。芯線には寿命の長いコンポジットポリマーを採用。

- EXP44 EXPコーテッド シルバー/クリア/Ex.ハード
- EXP45 EXPコーテッド シルバー/クリア/ノーマル
- EXP46 EXPコーテッド シルバー/クリア/ハード



クラシックギター
ダダリオ・クラシック

高音弦に最新のセンターレス研磨装置で高精度な真円度と直径に加工されたレクタフィアード・ナイロンを採用。完璧なイントネーションを実現。暖かみのあるサウンドで定評があります。

- EJ29 シルバーワウンド/クリアナイロン/モデレート
- EJ30 シルバーワウンド/クリアナイロン/ノーマル
- EJ31 シルバーワウンド/クリアナイロン/ハード
- EJ27N シルバー/クリア/スチューデント/ノーマル
- EJ27H シルバー/クリア/スチューデント/ハード



フォーク/クラシックギター
フォークナイロン
フォークナイロンはボールエンド仕様の高品質なナイロンギター弦です。クラシックギターやスティール弦のアコースティックギターに簡単に張ることが出来ます。

- EJ32 シルバーワウンド/ブラックナイロン
- EJ33 80/20ブロンズ/クリアナイロン
- EJ34 80/20ブロンズ/ブラックナイロン

ベース/セット弦



エレキベース

XL™ ニッケル・ラウンドワウンド
世界中のベジストから圧倒的な支持を得るダダリオXLベース弦。明るいサウンド、優れたイントネーションで知られています。マグネティック・ピックアップとの相性も抜群。膨大なゲージとスケールの中から選べます。

品番	スケール	ゲージ
EXL160	ロング	.050 .070 .085 .105
EXL160SL	スーパーロング	.050 .070 .085 .105
EXL160S	ショート	.050 .070 .085 .105
EXL160M	ミディアム	.050 .070 .085 .105
EXL160-5	ロング/5弦	.050 .070 .085 .105 .135
ESXL160	ロング/ダブルボールエンド	.050 .070 .085 .105
EXL165	ロング	.045 .065 .085 .105
EXL165SL	スーパーロング	.045 .065 .085 .105
EXL165-6	ロング/6弦	.032 .045 .065 .085 .105 .135
EXL170	ロング	.045 .065 .080 .100
EXL170SL	スーパーロング	.045 .065 .080 .100
EXL170S	ショート	.045 .065 .080 .100
EXL170M	ミディアム	.045 .065 .080 .100
EXL170-5	ロング/5弦	.045 .065 .080 .100 .130
EXL170-5SL	スーパーロング/5弦	.045 .065 .080 .100 .130
EXL170-6	ロング/6弦	.032 .045 .065 .080 .100 .130
EXL170-8	ロング/8弦	.018 .028 .040 .050 .045 .065 .080 .100
EXL170-12	ロング12弦	.018x2 .025x2 .035x2 .045x2 .045 .065 .080 .100
ESXL170	ロング/ダブルボールエンド	.045 .065 .080 .100
EXL180	ロング	.035 .055 .075 .095
EXL190	ロング	.040 .060 .080 .100
EXL220	ロング	.040 .060 .075 .095
EXL220SL	スーパーロング	.040 .060 .075 .095
EXL220S	ショート	.040 .060 .075 .095
EXL220M	ミディアム	.040 .060 .075 .095
EXL220-5	ロング/5弦	.040 .060 .075 .095 .125
EXL230	ロング	.055 .075 .090 .110
EXL280	ピッコロベース/ロング	.020 .032 .042 .052



エレキベース・ツインパック
XL™ ニッケル・ラウンドワウンド
 ダダリオの最もポピュラーなベース弦2セットが1つのパッケージに入ったツインパック。弦の腐食による劣化を防止する特殊ポリマーの袋で1セットずつ密閉されているので、いつでもフレッシュな弦が手元に置いておけます。

品番	スケール	ゲージ
EXL160TP	ロング	.050 .070 .085 .105
EXL165TP	ロング	.045 .065 .085 .105
EXL170TP	ロング	.045 .065 .080 .100
EXL170-5TP	5弦/ロング	.045 .065 .080 .100 .130
EXL220TP	ロング	.040 .060 .075 .095



EXP™ エレキベース
コートッド・ニッケル・ラウンドワウンド
 ニッケルプレーテッドスティールの巻き線に施された極微細なEXPコーティングが腐食や摩耗に対するバリアとなり、通常の弦の3~4倍ロングライフです。

品番	スケール	ゲージ
EXP160	ロング	.050 .070 .085 .105
EXP165	ロング	.045 .065 .085 .105
EXP170	ロング	.045 .065 .080 .100
EXP170SL	スーパーロング	.045 .065 .080 .100
EXP170-5	ロング/5弦	.045 .065 .080 .100 .130
EXP170-5SL	スーパーロング/5弦	.045 .065 .080 .100 .130
EXP220	ロング	.040 .060 .075 .095



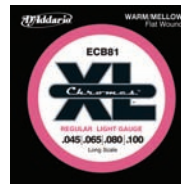
ProSteels™ エレキベース
プロスチールラウンドワウンド
 プロスチールはダダリオのベース弦のラインアップ中、最もブライトで磁力特性に優れたシリーズです。特別な合金の採用で、きらびやかなハイエンド、ディープでタイトなローエンド、バランスに優れたリッチなサウンドが得られます。

品番	スケール	ゲージ
EPS160	ロング	.050 .070 .085 .105
EPS160-5	ロング/5弦	.050 .070 .085 .105 .135
EPS160SL	スーパーロング	.050 .070 .085 .105
EPS165	ロング	.045 .065 .085 .105
EPS165-5	ロング/5弦	.045 .065 .085 .105 .135
EPS165SL	スーパーロング	.045 .065 .085 .105
EPS170	ロング	.045 .065 .080 .100
EPS170-5	ロング/5弦	.045 .065 .080 .100 .130
EPS170-6	ロング/6弦	.030 .045 .065 .080 .100 .130
EPS170M	ミディアム	.045 .065 .080 .100
EPS170S	ショート	.045 .065 .080 .100
EPS170SL	スーパーロング	.045 .065 .080 .100
EPS170-5SL	S.ロング/5弦	.045 .065 .080 .100 .130
EPS170-6SL	S.ロング/6弦	.030 .045 .065 .080 .100 .130
EPS180	ロング	.035 .055 .075 .095
EPS190	ロング	.040 .060 .080 .100
EPS220	ロング	.040 .060 .075 .095
EPS220-5	ロング/5弦	.040 .060 .075 .095 .125
EPS230	ロング	.055 .075 .090 .110



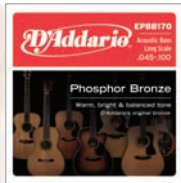
エレキベース
ハーフラウンド ピュアニッケル
 ハーフラウンドはピュアニッケルのラウンドの巻き線でワウンドした後、表面をフラットになるまで研磨しています。巻き線の内側がラウンドのままなので、フラットワウンドの柔軟性とラウンドワウンドの音色を兼ね備えています。ピンテージサウンドに適しています。

品番	スケール	ゲージ
ENR70	ロング	.040 .060 .075 .095
ENR71	ロング	.045 .065 .080 .100
ENR71SL	スーパーロング	.045 .065 .080 .100
ENR71S	ショート	.045 .065 .080 .100
ENR71M	ミディアム	.045 .065 .080 .100
ENR71-5	ロング/5弦	.045 .065 .080 .100 .130
ENR71-5SL	スーパーロング	.045 .065 .080 .100 .130
ENR71-6	ロング/6弦	.030 .045 .065 .080 .100 .130
ENR72	ロング	.050 .070 .085 .105
ENR73	ロング	.055 .075 .090 .110



エレキベース
クロム フラットワウンド
 滑らかな仕上げと優れた音色で定評があるダダリオ。ヘクスコアの芯線に土台となる巻き線をワウンドし、さらに非常に精度の高いフラットなりボン形状の巻き線をワウンドした後、3段階に研磨し非常にスムーズな表面に仕上げられます。

品番	スケール	ゲージ
ECB80	ロング	.040 .060 .075 .095
ECB80SL	スーパーロング	.040 .060 .075 .095
ECB84	ロング	.040 .060 .080 .100
ECB81	ロング	.045 .065 .080 .100
ECB81S	ショート	.045 .065 .080 .100
ECB81M	ミディアム	.045 .065 .080 .100
ECB81SL	スーパーロング	.045 .065 .080 .100
ECB81-5	ロング/5弦	.045 .065 .080 .100 .132
ECB81-5SL	スーパーロング/5弦	.045 .065 .080 .100 .132
ECB82	ロング	.050 .070 .085 .105



アコースティックベース
EXP™ コートッド & フォスファールブロンズ
 アコースティック楽器と相性のよいフォスファールブロンズのベース弦。張りのある音と豊富な低音、滑らかで均質なフィールを実現しています。待望のEXPバージョンも登場。

品番	スケール	ゲージ
EXPPBB170	ロング	.045 .065 .080 .100
EPBB170	ロング	.045 .065 .080 .100

その他の楽器用セット弦



バンジョー

5弦/テナー

豊富なゲージと素材から選べるダダリオのバンジョー弦はBob Carlin, John Hartford, Rob McCoury, Allison Brown等の有名プレイヤーに使われています。

- J60 5弦/ライト/ニッケル
- J61 5弦/ミディアム/ニッケル
- J63 テナーバンジョー/ニッケル
- J63i テナーバンジョー (アイリッシュ) /ニッケル
- J69 5弦/ライト/フォスファーフロンズ
- J55 5弦/ミディアム/フォスファーフロンズ
- J57 5弦/カスタムミディアム/ニッケル
- J60+ 5弦/ライトプラス/ニッケル
- J69B 5弦/ボールエンド/フォスファーフロンズ



マンドリン属

マンドリン, マンドラ, マンドセロ & マンドバス

ダダリオのマンドリン属の弦はDavid Grisman, Mike Marshall, Ricky Skaggs, Ronnie McCoury, Doyle Lawson等の有名プレイヤーに使われています。フラットトップはレコーディングに最適です。

- J62 マンドリン/80/20ブロンズ
- J67 マンドリン/ニッケル
- EJ70 マンドリン/ボールエンド/フォスファーフロンズ/ミディアムライト
- J73 マンドリン/フォスファーフロンズ/ライト
- J74 マンドリン/フォスファーフロンズ/ミディアム
- JS74 マンドリン/ステンレス/ミディアム
- FT74 マンドリン/フラットトップ/フォスファーフロンズ
- J75 マンドリン/フォスファーフロンズ/ミディアムヘビー
- J80 オクターブマンドリン/フォスファーフロンズ/
- J76 マンドラ/フォスファーフロンズ
- J72 マンドラ/フォスファーフロンズ/ライト
- FT76 マンドラ/フラットトップ/フォスファーフロンズ
- J78 マンドセロ/フォスファーフロンズ
- J79 マンドセロ/銅コーテッドスチール



EXP™ コーテッド・マンドリン
コーテッド・フォスファーフロンズ & 80/20ブロンズ

EXPは巻き線に汚れや酸化を防ぐ極微細なコーティング処理を施した後ワウンドしています。そのため従来の弦のサウンドとフィリングを損なわずに3~4倍の寿命を実現しています。

- EXP74 マンドリン/EXPコーテッド/PB/ミディアム
- EXP75 マンドリン/EXPコーテッド/PB/ミディアムヘビー
- EXP77 マンドリン/EXPコーテッド/80/20ブロンズ/ミディアム



その他セット弦

ダルシマー、ウクレレ、テナーギター、ウッド、ブズーキ、クアトロ、カバキーン、レキント

ダダリオはその他の様々な楽器用の弦も製造しています。どれも最高のパフォーマンスでジェイク・シマブクロ等、一流ミュージシャンに使用されています。

- J52 アルトギター/クリア/ノーマル
- J64 ダルシマー/4弦
- J65 ソプラノウクレレ/クリアナイロン
- J66 テナーギター/80/20ブロンズワウンド
- J53 ハワイアンコンサートウクレレ/ブラックナイロン
- J54 ハワイアンテナーウクレレ/ブラックナイロン
- J71 プロアルテ/テナーウクレレ/ジェイク・シマブクロ
- J68 バリトンウクレレ/クリアナイロン
- J85 バホキント(Bajo Quinto)
- J86 バホセクト(Bajo Sexto)
- J93 カバキーン(Cavaquinho)
- J94 レキント(Requinto)
- J95 ウド(Oud)/11弦
- J96 クアトロ(Cuatro-Puerto Rico)
- J97 ブズーキ(Bouzouki-Greek)
- J81 アイリッシュ・ブズーキ (Bouzouki-Irish)
- J98 クアトロ(Cuatro-Venezuela)

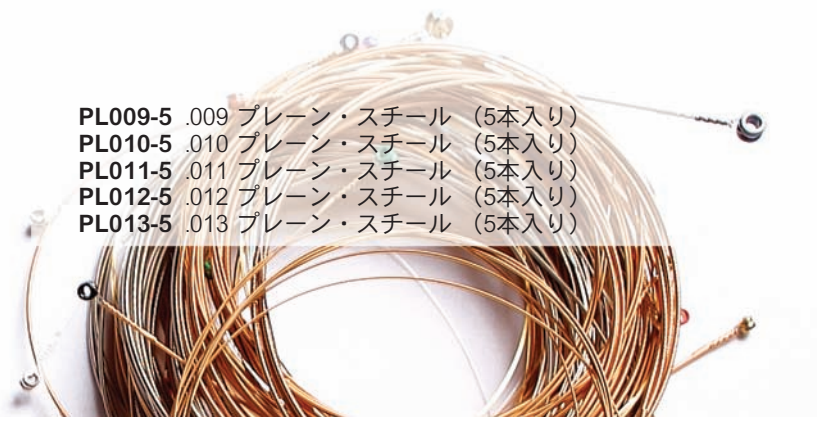
ギター/バラ弦



プレーンスチール5本入りパック
エレクトロ・プレーテッド・ハイカーボン
スチール

プレーンスチール弦はデジタル制御の最新の電気メッキ設備で、均一なメッキの厚みと仕上げを可能にしました。今までのプレーン・スチール弦は溶けたスズの中に高張力鋼のワイヤーを浸した後、余分なスズを機械的に拭き取ったものでした。これだとスズの厚みは一定にならず、ワイヤーが熱の影響を受けて組成が変化するおそれがありました。エレクトロ・プレーテッド・スチールはメッキの厚みを非常に細かく制御でき、処理の際の熱もはるかに少なくできます。その結果よりスムーズなフィリングでより均質なプレーン・スチール弦が実現しました。酸化にも強いので寿命が遙かに長くなります。

- PL009-5 .009 プレーン・スチール (5本入り)
- PL010-5 .010 プレーン・スチール (5本入り)
- PL011-5 .011 プレーン・スチール (5本入り)
- PL012-5 .012 プレーン・スチール (5本入り)
- PL013-5 .013 プレーン・スチール (5本入り)



アコースティック
/エレキギター
プレーンスチール



- PL007
- PL008
- PL0085
- PL009
- PL0095
- PL010
- PL0105
- PL011
- PL0115
- PL012
- PL013
- PL0135
- PL014
- PL015
- PL016
- PL017
- PL018
- PL019
- PL020
- PL022
- PL024
- PL026

エレキギター
プレーンスチール
ダブルボールエンド
(Steinberger用)

- SPL009
- SPL010
- SPL011
- SPL013
- SPL016
- SPL017

ソルダードツイスト
プレーンスチール
(Kahler用)

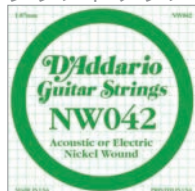
- KPL008
- KPL009
- KPL010
- KPL011
- KPL012
- KPL013
- KPL014
- KPL015
- KPL016
- KPL017
- KPL020

アコースティック
ギター
ブラスパレーテッド
プレーンスチール



- BPL008
- BPL009
- BPL010
- BPL011
- BPL012
- BPL013
- BPL014
- BPL015
- BPL016
- BPL017
- BPL018
- BPL019
- BPL020
- BPL022
- BPL024
- BPL026

エレキギター
XL™ ニッケル
ラウンドワウンド



- NW017
- NW018
- NW019
- NW020
- NW021
- NW022
- NW024
- NW026
- NW028
- NW030
- NW032
- NW034
- NW036
- NW038
- NW039
- NW042
- NW044
- NW046
- NW048
- NW049
- NW052
- NW054
- NW056
- NW059
- NW060
- NW062
- NW064

- NW066
- NW068
- NW070
- NW072
- NW074
- NW080

アコースティック
/エレキギター

XL™ ニッケル
ラウンドワウンド
ダブルボールエンド
(Steinberger用)

- SNW024
- SNW026
- SNW032
- SNW036
- SNW042
- SNW046

エレキギター
ハーフラウンド
ステンレス



- HRG022
- HRG024
- HRG026
- HRG028
- HRG030
- HRG032
- HRG036
- HRG038
- HRG039
- HRG042
- HRG046
- HRG049
- HRG052
- HRG056

エレキギター
クローム
フラットワウンド



- CG020
- CG022
- CG024
- CG026
- CG028
- CG030
- CG032
- CG035
- CG038
- CG040
- CG042

- CG045
- CG048
- CG050
- CG052
- CG056
- CG065
- CG075
- CG080

エレキギター
ステンレス
ラウンドワウンド



- XSG018
- XSG020
- XSG021
- XSG022
- XSG024
- XSG026
- XSG028
- XSG030
- XSG032
- XSG034
- XSG036
- XSG038
- XSG040
- XSG042
- XSG046
- XSG048
- XSG050
- XSG052
- XSG054
- XSG056
- XSG070

アコースティ
ックギター
80/20ブロンズ
ラウンドワウンド



- BW020
- BW021
- BW022
- BW023
- BW024
- BW025
- BW026
- BW027
- BW029
- BW030
- BW032
- BW034
- BW035
- BW036

- BW039
- BW042
- BW045
- BW047
- BW049
- BW052
- BW053
- BW056
- BW059

アコースティ
ックギター
フォスファー
ブロンズ



- PB020
- PB021
- PB022
- PB023
- PB024
- PB025
- PB026
- PB027
- PB029
- PB030
- PB032
- PB034
- PB035
- PB036
- PB039
- PB042
- PB045
- PB047
- PB049
- PB052
- PB053
- PB054
- PB056
- PB059
- PB060
- PB062
- PB064
- PB066
- PB070

アコースティック
ギター
セミフラット
フォスファープロンズ



- FT023
- FT024
- FT026
- FT028
- FT030
- FT032
- FT035
- FT036
- FT039
- FT042
- FT044
- FT045
- FT047
- FT053
- FT056

アコースティック
ギター
EXP™ コーテッド
80/20ブロンズ



- EXPBW020
- EXPBW022
- EXPBW023
- EXPBW024
- EXPBW025
- EXPBW026
- EXPBW027
- EXPBW030
- EXPBW032
- EXPBW035
- EXPBW036
- EXPBW039
- EXPBW042
- EXPBW045
- EXPBW047
- EXPBW052
- EXPBW053
- EXPBW056
- EXPBW059

アコースティック
ギター
EXP™ コーテッド
フォスファ
ブロンズ



- EXPPB020
- EXPPB022
- EXPPB023
- EXPPB024
- EXPPB025
- EXPPB026
- EXPPB027
- EXPPB028
- EXPPB029
- EXPPB030
- EXPPB032
- EXPPB034
- EXPPB035
- EXPPB036
- EXPPB039
- EXPPB042
- EXPPB045
- EXPPB047
- EXPPB048
- EXPPB049
- EXPPB052
- EXPPB053
- EXPPB056
- EXPPB059
- EXPPB060
- EXPPB070

フォークギター
シルク & スチール

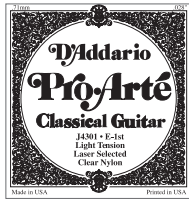
- J3505
- J3507
- J3509
- J3511
- J3512
- J4003
- J4004
- J4005
- J4006

クラシックギター
T2チタニウム
高音弦

New!

- T4401/E-1st
- T4402/B-2nd
- T4403/G-3rd
- T4501/E-1st
- T4502/B-2nd
- T4503/G-3rd
- T4601/E-1st
- T4602/B-2nd
- T4603/G-3rd

クラシックギター
プロアルテ



- clear J4301/E-1st
- clear J4302/B-2nd
- clear J4303/G-3rd
- silver J4304/D-4th
- silver J4305/A-5th
- silver J4306/E-6th
- clear J4401/E-1st
- clear J4402/B-2nd
- clear J4403/G-3rd
- silver J4404/D-4th
- silver J4405/A-5th
- silver J4406/E-6th
- clear J4501/E-1st
- clear J4502/B-2nd
- clear J4503/G-3rd
- silver J4504/D-4th
- silver J4505/A-5th
- silver J4506/E-6th
- clear J4601/E-1st
- clear J4602/B-2nd
- clear J4603/G-3rd
- silver J4604/D-4th
- silver J4605/A-5th
- silver J4606/E-6th
- clear J4701/E-1st
- clear J4702/B-2nd
- clear J4703/G-3rd
- bronze J4704/D-4th
- bronze J4705/A-5th
- bronze J4706/E-6th
- clear J4801/E-1st
- clear J4802/B-2nd
- clear J4803/G-3rd
- bronze J4804/D-4th
- bronze J4805/A-5th
- bronze J4806/E-6th
- black J4901/E-1st
- black J4902/B-2nd
- black J4903/G-3rd
- silver J4904/D-4th
- silver J4905/A-5th
- silver J4906/E-6th
- black J5001/E-1st
- black J5002/B-2nd
- black J5003/G-3rd
- silver J5004/D-4th
- silver J5005/A-5th
- silver J5006/E-6th

- clear J5101/E-1st
- clear J5102/B-2nd
- silver J5103/G-3rd
- silver J5104/D-4th
- silver J5105/A-5th
- silver J5106/E-6th

- clear J5201/B-1st
- clear J5202/F#-2nd
- silver J5203/D-3rd
- silver J5204/A-4th
- silver J5205/E-5th
- silver J5206/B-6th



クラシックギター
EXP™クラシック

- EXP4404/D-4th
- EXP4405/A-5th
- EXP4406/E-6th
- EXP4504/D-4th
- EXP4505/A-5th
- EXP4506/E-6th
- EXP4604/D-4th
- EXP4605/A-5th
- EXP4606/E-6th

クラシックギター

- プロアルテ
コンポジット
- J4403C/G-3rd
 - J4404C/D-4th
 - J4405C/A-5th
 - J4406C/E-6th
 - J4503C/G-3rd
 - J4504C/D-4th
 - J4505C/A-5th
 - J4506C/E-6th
 - J4603C/G-3rd
 - J4604C/D-4th
 - J4605C/A-5th
 - J4606C/E-6th

クラシックギター

- プロアルテ
ライトポリッシュド
コンポジット
- J4404LP/D-4th
 - J4405LP/A-5th
 - J4406LP/E-6th
 - J4504LP/D-4th
 - J4505LP/A-5th
 - J4506LP/E-6th
 - J4604LP/D-4th
 - J4605LP/A-5th
 - J4606LP/E-6th

クラシックギター
ダダリオクラシック



- clear J2901/E-1st
- clear J2902/B-2nd
- clear J2903/G-3rd
- silver J2904/D-4th
- silver J2905/A-5th
- silver J2906/E-6th

- clear J3001/E-1st
- clear J3002/B-2nd
- clear J3003/G-3rd
- silver J3004/D-4th
- silver J3005/A-5th
- silver J3006/E-6th

- clear J3101/E-1st
- clear J3102/B-2nd
- clear J3103/G-3rd
- silver J3104/D-4th
- silver J3105/A-5th
- silver J3106/E-6th

クラシックギター
クラシックナイロン

- J2701/E-1st
- J2702/B-2nd
- J2703/G-3rd
- J2704/D-4th
- J2705/A-5th
- J2706/E-6th

- J27H01/E-1st
- J27H02/B-2nd
- J27H03/G-3rd
- J27H04/D-4th
- J27H05/A-5th
- J27H06/E-6th

クラシックギター
レクティファイド
ナイロン



- NYL018
- NYL019
- NYL020
- NYL021
- NYL022

ベースバラ弦

続き...

- NYL024
- NYL027
- NYL028
- NYL029
- NYL030
- NYL031
- NYL032
- NYL033
- NYL034
- NYL038
- NYL039
- NYL040
- NYL041

シルバープレーテッド
ワウンド

- NYL019w
- NYL020w
- NYL022w
- NYL024w
- NYL025w
- NYL026w
- NYL028w
- NYL029w
- NYL030w
- NYL031w
- NYL033w
- NYL034w
- NYL035w
- NYL036w
- NYL040w
- NYL041w
- NYL043w
- NYL045w
- NYL048w
- NYL050w
- NYL052w
- NYL054w
- NYL056w

クラシックギター
ボールエンドナイロン



- BEC028
- BEC032
- BEC040
- BEB028
- BEB032
- BEB040

- BEB031w
- BEB037w
- BEB045w
- BES031w
- BES037w
- BES045w

clear
black
bronze
silver

エレキベース
XL™ニッケル
ワウンド
ロングスケール



- XLB018p
- XLB020p
- XLB025w
- XLB028w
- XLB032
- XLB035
- XLB040
- XLB042
- XLB045
- XLB050
- XLB052
- XLB055
- XLB060
- XLB065
- XLB070
- XLB075
- XLB080
- XLB085
- XLB090
- XLB095
- XLB100
- XLB105
- XLB110
- XLB120
- XLB125
- XLB130
- XLB135
- XLB145

スーパーロング
スケール

- XB040SL
- XB045SL
- XB050SL
- XB060SL
- XB065SL
- XB070SL
- XB075SL
- XB080SL
- XB085SL
- XB090SL
- XB095SL
- XB100SL
- XB105SL
- XB110SL
- XB125SL
- XB130SL
- XB145SL

ミディアム
スケール

- XB040M
- XB045M
- XB050M
- XB060M
- XB065M
- XB070M

続き...

- XB075M
- XB080M
- XB085M
- XB095M
- XB100M
- XB105M

ショートスケール

- XB045S
- XB050S
- XB065S
- XB070S
- XB080S
- XB085S
- XB100S
- XB105S

テーパード
ロングスケール

- XLB120T
- XLB125T
- XLB130T
- XLB135T
- XLB145T

テーパード・スーパ
ーロングスケール

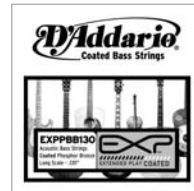
- XB125TSL
- XB130TSL
- XB145TSL

エレキベース
スタインバーガー



- SXL045
- SXL050
- SXL065
- SXL070
- SXL080
- SXL085
- SXL100
- SXL105
- SXL130

エレキベース
EXP™コーテッド
ニッケルワウンド



ロングスケール

- EXPXLB032
- EXPXLB035
- EXPXLB040
- EXPXLB045
- EXPXLB050
- EXPXLB060
- EXPXLB065

続き...

- EXPXLB070
- EXPXLB075
- EXPXLB080
- EXPXLB085
- EXPXLB095
- EXPXLB100
- EXPXLB105
- EXPXLB125
- EXPXLB130
- スーパーロング
スケール
- EXPXB045SL
- EXPXB065SL
- EXPXB080SL
- EXPXB100SL
- EXPXB130SL

エレキギター
アベース
ニッケルワウンド



- NWB024
- NWB034
- NWB044
- NWB056
- NWB072
- NWB072-F6
- NWB084
- NWB084-F6

エレキベース
プロスチール



ロングスケール

- PSB028W
- PSB030
- PSB032
- PSB035
- PSB040
- PSB045
- PSB050
- PSB055
- PSB060
- PSB065
- PSB070
- PSB075
- PSB080
- PSB085
- PSB090
- PSB095
- PSB100
- PSB105
- PSB110
- PSB120
- PSB125

- PSB130
- PSB135
- PSB145

テーパード
ロングスケール

- PSB120T
- PSB125T
- PSB130T
- PSB135T
- PSB145T

スーパーロング
スケール

- PSB030SL
- PSB032SL
- PSB035SL
- PSB040SL
- PSB045SL
- PSB050SL
- PSB060SL
- PSB065SL
- PSB070SL
- PSB075SL
- PSB080SL
- PSB085SL
- PSB090SL
- PSB095SL
- PSB100SL
- PSB105SL
- PSB110SL
- PSB125SL
- PSB130SL
- PSB135SL
- テーパード
スーパーロング
スケール
- PSB125TSL
- PSB130TSL
- PSB135TSL
- PSB145TSL

ミディアム
スケール

- PSB045M
- PSB065M
- PSB080M
- PSB100M

ショート
スケール

- PSB045S
- PSB065S
- PSB080S
- PSB100S

エレキベース
ハーフラウンド
ピュアニッケル



ロングスケール

- NHR030
- NHR040
- NHR045
- NHR050

NHR055
NHR060
NHR065
NHR070
NHR075
NHR080
NHR085
NHR090
NHR095
NHR100
NHR105
NHR110
NHR130
NHR130T

スーパー
ロングスケール
NHR045SL
NHR065SL
NHR080SL
NHR100SL
NHR130SL
NHR130TSL

ミディアム
スケール
NHR045M
NHR065M
NHR080M
NHR100M

ショート
スケール

NHR045S
NHR065S
NHR080S
NHR100S

エレキベース
クローム
フラットワウンド

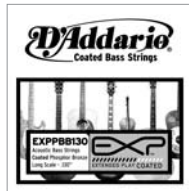


ロングスケール

CB032
CB040
CB045
CB050
CB055
CB060
CB065
CB070
CB075
CB080
CB085
CB090
CB095
CB100
CB105
CB110
CB132

スーパー
ロングスケール
CB040SL
CB045SL
CB060SL
CB065SL
CB075SL
CB080SL
CB095SL
CB100SL
CB132SL

アコースティ
ックベース
EXP™コーテッド
フォスファ
ー
ブロンズ



EXPPBB045
EXPPBB065
EXPPBB080
EXPPBB100
EXPPBB130

フォスファ
ー
ブロンズ



PBB045
PBB065
PBB080
PBB100
PBB130

その他バラ弦

ループエンド
プレーンスチール



LE008
LE0095
LE009
LE010
LE011
LE012
LE013
LE014
LE015
LE016

ニッケル
ラウンドワウンド
LE017
LE018
LE018w
LE020w
LE022w
LE023w
LE024w
LE026w
LE028w
LE030w
LE032w
LE034w
LE036w
LE038w
LE040w
LE042w
LE044w
LE046w
LE048w
LE049w
LE052w
LE054w
LE056w
LE059w

フォスファ
ー
ブロンズ

LE018p
LE020pb
LE022pb
LE023pb
LE024pb
LE026pb
LE028pb
LE030pb
LE032pb
LE034pb
LE036pb
LE038pb
LE040pb
LE042pb
LE045pb
LE046pb
LE047pb
LE049pb
LE052pb
LE053pb
LE056pb
LE059pb
LE062pb (bajo)
LE078pb (bajo)
LE092pb (bajo)

マンドリン属
マンドリン



J6201
J6202
J6203
J6204
J6701
J6702
J6703
J6704
J7401
J7402
J7403
J7404
JS7403
JS7404
J7501
J7502
J7503
J7504

EXP™コーテッド
マンドリン
EXP7401
EXP7402
EXP7403
EXP7404
EXP7501
EXP7502
EXP7503
EXP7504
EXP7703
EXP7704

フラットトップ
マンドリン
FT7401
FT7402
FT7403
FT7404

ボールエンド
マンドリン
J7001B
J7002B
J7003B
J7004B

フラットトップ
マンドラ
FT7601
FT7602
FT7603
FT7604

マンドラ
J7601
J7602
J7603
J7604

マンドセロ
J7801
J7802
J7803
J7804

マンドベース
J7901
J7902
J7903
J7904

バンジョー



ボールエンド
J6901B
J6902B
J6903B
J6904B
J6905B
ダルシマー
J6401
J6402
J6403
J6404

ウクレレ
J6501
J6502
J6503
J6504

ハワイアン
ウクレレ
BNYL026
BNYL028
BNYL032
BNYL036

バリトン
ウクレレ
J6801
J6802
J6803
J6804

テナーギター
J6601
J6602
J6603
J6604

ジブシージャズL
J83L03
J83L04
J83L05
J83L06

ジブシージャズM
J83M03
J83M04
J83M05
J83M06

カバキーノ
J9301
J9302
J9303
J9304

レキント
J9401
J9402
J9403
J9404
J9405
J9406

ウド(Oud)/11弦
J9501/2
J9503/4
J9505/6
J9507/8
J9509/10
J9511

クアトロ
(Cuatro)
Puerto Rico
J9601
J9602
J9603
J9604
J9605
J9606
J9607
J9608
J9609
J9610

クアトロ
(Cuatro)
Venezuela
J9801
J9802
J9803
J9804